



RIDER

Line up :

- Bernard Sellam: Voix et Guitare
- Franck Mottin : Sax Tenor
- David Cayrou: Sax Baryton
- Eric "Church" Léglise: Basse et Vocal
- Julien Bigey : Batterie

Un show festif et dansant réalisé par cinq brillants musiciens amoureux du Swing et du Rhythm and Blues des années 50. Le groupe s'est produit dans de nombreux festivals français et européens. Ça bouge et ça déménage sur scène comme dans le public. Epoustouflant !

Votre public va adorer !

Site : www.bernardsellam.fr

Mail : bernardsellam@free.fr
Tel : 06 12 17 39 23

DUREE DU CONCERT : minimum 1h, maximum 2hoo.

INSTALLATION ET BALANCE : 1h

LOGES : Prévoir une loge aménagée avec tables et chaises, lavabo et WC. La loge devra être fermée à clef pendant la durée du concert.

CATERING : Boissons fraîches et du café.

POUR LA SCENE : 5 petites bouteilles d'eau non gazeuse.

MERCHANDISING : merci de mettre à disposition un emplacement éclairé à l'intérieur de la salle avec une table.

HEBERGEMENT : 5 singles / une place de parking sécurisée à proximité du lieu d'hébergement.

LE BACKLINE : en France, le groupe joue sur son backline.

Nous ne sommes pas en mesure de prêter notre backline (amplis / batterie/ et autres instruments) aux autres formations qui se produisent dans la même soirée.

Fiche technique Bernard Sellam & The Boyz From The Hood

1 micro grosse caisse peau fermée (éviter le Beta 52 Shure)
2 over heads
1 micro caisse claire type 57
1 micro charleston
1 micro tom alto
1 micro tom basse

1 micro ampli guitare 1
entrée DI de l'ampli Basse et un micro (optionnel)
2 entrées cellule Sax
4 micros chant

5 circuits de retour

Patch moniteurs

Dans le **moniteur 1** le micro sax bar

Dans le **moniteur 2** le sax et le micro chant sax

Dans le **moniteur 3** lead

Dans le **moniteur 4** la voix lead les 2 sources saxes

Dans les **moniteurs 5** les voix lead et les 2 sources sax

Pas de compression dans les moniteurs...merci

